



POLE LANGUES / FICHE MODULE 1

Année	4A
Langue	ESPAGNOL
Intitulé Module	Introduction au cinéma espagnol et création d'un court métrage
Enseignant	Dominique Rada
Description	<p>Partie 1 : découverte du cinéma avec choix d'une période à travailler en groupe pour produire une présentation essentiellement audiovisuelle (extraits de films ou analyse d'un seul film représentatif de la période choisie)</p> <p>Partie 2 : Visionnage de courts métrages. Puis par groupe, création d'un court métrage (entre 50 secondes et 3 minutes) illustrant soit une expression espagnole soit un proverbe soit une règle de grammaire. Mise en compétition des productions.</p>
Niveau de langue requis	A2/B1
Objectifs	<p>Découverte du cinéma espagnol et de ses contextes culturels à diverses époques</p> <p>Utilisation du vocabulaire spécifique</p> <p>Entraînement à l'argumentation et à la prise de parole en public</p> <p>Création d'un objet audiovisuel</p>
Moyens	<p>Moyens audiovisuels libres</p> <p>Téléphones, caméras vidéos etc.</p>
Supports	
Modes d'évaluation	<p>Seront discutés en début de cours. Proposition de noter les présentations de la partie 1 et d'évaluer les courts métrages en fonction de 4 ou 5 critères (originalité, montage, réalisation, langue...). Mise en compétition du meilleur court métrage avec ceux d'autres écoles supérieures lyonnaises.</p>
Remarques diverses	



POLE LANGUES / FICHE MODULE 2

Année	4A
Langue	ESPAGNOL
Intitulé Module	La Marque « Mexique »
Enseignant	María de la Luz TORREGROSSA
Description	La Marque Mexique image et réalité Conditions sociales et politiques du développement de l'image.
Niveau de langue requis	Bonne aisance dans la langue.
Objectifs	Analyser et comprendre les conditions du développement international de l'image d'un pays positives et négatives.
Moyens	Présentations, débats, exposés, travaux de groupes.
Supports	Cours magistraux (PowerPoint), articles de presse, vidéos...
Modes d'évaluation	Contrôle continu : participation, exposés.
Remarques diverses	S'intéresser à l'analyse et le traitement de l'image, et l'interculturalité, ainsi qu'à la culture mexicaine.



POLE LANGUES / FICHE MODULE 3

Année	4A
Langue	ESPAGNOL
Intitulé Module	LA VIE ACTUELLE EN Espagne, etudes, famille, sports, actualité, littérature, courts métrages, peinture, gastronomie, vie sociale.....
Enseignant	MTLAVAYSSIERE
Description	Aspects contemporains de la vie en Espagne, à travers des lectures, des reportages TV, courts métrages amenant à des exercices de compréhension, d'expression orale et écrite de la langue et à une meilleure connaissance de la culture et la civilisation de l'Espagne actuelle!
Niveau de langue requis	NIVEAU CORRECT EN COMPREHENSION ET EXPRESSION ECRITE
Objectifs	Développer les compétences linguistiques et mieux connaître la vie en Espagne
Moyens	Recherches Internet, Travaux de groupe.
Supports	Extraits de livres, courts métrages et reportages TV.
Modes d'évaluation	contrôle continu et examen oral final sous forme de court métrage, ou jeux de rôles.
Remarques diverses	IMPLICATION, ASSIDUITE, PREPARATION DES SCEANCES



POLE LANGUES / FICHE MODULE 4

Année	4A
Langue	Espagnol
Intitulé Module	Entrainement au DELE niveau B2
Enseignant	Pascaline Scalone
Description	<p>Ce module offre aux étudiants la possibilité de s'entraîner aux épreuves écrites et orales du DELE B2 (diplôme officiel d'Espagnol délivré par l'Institut Cervantes correspondant au niveau intermédiaire). Les étudiants seront par conséquent entraînés aux épreuves suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compréhension de textes (60 minutes) • Expression écrite (60 minutes). • Grammaire et vocabulaire (60 minutes). • Compréhension audio (30 minutes) • Expression orale (10-15 minutes).
Niveau de langue requis	Equivalent au moins du niveau DELE B1.
Objectifs	<p>Permettre aux étudiants d'acquérir les compétences requises pour passer le DELE B2 afin de pouvoir valider et attester de leur niveau en Espagnol.</p> <p>Ce cours permet aux étudiants de réviser les points principaux de la grammaire espagnole ainsi que de nombreux thèmes de vocabulaire.</p> <p>Ce cours a également pour objectif l'entraînement à la communication orale dans le cadre de présentations, créations et analyses de documents vidéo etc...</p>
Moyens	Entrainement aux différentes épreuves écrites et orales du DELE en conditions d'examen. Présentations orales de documents vidéo par les étudiants, analyses et commentaires.
Supports	Tests type, fiches de révision, documents audio et vidéo.
Modes d'évaluation	50% contrôle continu (50% moyenne des tests réalisés en cours, 50% moyenne des notes individuelles pour les présentations orales).
Remarques diverses	L'entraînement à l'oral implique un certain travail de préparation individuelle et de groupe (création et analyse de vidéos).